

SIN BARRERAS

La integración a través de la danza

La compañía La Mov colabora con Atades en la realización de talleres de baile en los que participan usuarios con discapacidad de los centros de Santo Ángel, San Martín de Porres, el Vergel, Sonsoles, centro de ocio y tiempo libre Los Tigres e Integra Aragón

ZARAGOZA. «Todo el mundo mirando al espejo. Pies juntos, brazos abiertos, rodillas inclinadas y salto hacia arriba». Hace unos días, Víctor Jiménez, director y coreógrafo de La Mov, se encontró, por segunda vez, con los usuarios de Atades y su sorpresa y admiración fueron mayúsculas.

Las dos horas de la clase de danza que había impartido unas semanas antes habían sido más que suficientes para que estos aplicados alumnos recordaran los movimientos que tenían que hacer para conseguir un 'demi-plié' «bastante aceptable».

Esta actividad, que forma parte del Proyecto Socioeducativo de Atades, comenzó a mediados de diciembre y está previsto que dure hasta el próximo mes de mayo. Un par de veces al mes, Víctor y otros bailarines de su compañía acuden al gimnasio de Atades, en la calle de Octavio de Toledo, y ponen sus conocimientos a disposición de una veintena de personas de los centros de Santo Ángel, San Martín de Porres, el Vergel, Sonsoles, centro de ocio y tiempo libre Los Tigres e Integra Aragón.

La ilusión de estos aprendices de danza es participar en el festival de Mercodanza, que se celebrará el próximo 25 de mayo y estrenar allí su propia coreografía, con música de ballet clásicos, aunque algunos más atrevidos estarían dispuestos a bailar al ritmo de Amal, Madonna o Rihanna.

«Llevamos tiempo promoviendo actividades vinculadas a la expresión corporal, una propuesta que surgió a raíz de los talleres de aeróbic que hacíamos en Los Tigres. Es una práctica muy beneficiosa porque fomenta la creatividad, la expresividad y el trabajo en equipo, y es que la danza es, ante todo, una herramienta de comunicación y expresión», apunta José Ramón Roldán, responsable de



Los usuarios de Atades disfrutaron de lo lindo con las sesiones de baile impartidas por los bailarines de La Mov. CARLOS MUÑOZ

Proyectos Socioeducativos de Atades.

Alumnos aplicados

La idea de poner en marcha el taller de danza se fraguó poco antes de Navidad, en una reunión entre Víctor Jiménez, bailarín y discípulo de Víctor Ullate, y los responsables de Atades. «La actividad persigue la integración de todo el mundo y esta es una idea que co-

mulga con lo que nosotros pensamos de la danza. Queremos conseguir que la gente que la rechaza, normalmente por desconocimiento, se acerque a esta disciplina artística y disfrute con los pasos que ven en el escenario», señala Jiménez, en su primera incursión con alumnos con discapacidad.

Junto a él, otros miembros de la compañía, Antonio, Matías, Elena Gil y Elena Lozano, comparten la

experiencia de enseñar. «El primer día vine con dos compañeros porque creía que sería complicado hacerse cargo de todos los alumnos, pero hoy han sido los propios bailarines los que me han pedido venir a dar la clase, porque es un aprendizaje para nosotros. Son muy disciplinados y tienen muchas ganas de aprender y eso se nota», indica el coreógrafo.

Con ilusión y trabajo acercan el

mundo de la danza a los usuarios de Atades y, de forma paralela, fomentan la integración real. «Nuestra apuesta pasa por trabajar en red socioeducativa y sociocultural. Para ello hay que estar en contacto con otras entidades públicas, privadas y concertadas para desarrollar acciones que beneficien la calidad de vida de nuestros participantes», concluye Roldán.

ANA ESTEBAN

CONVOCATORIAS

■ Seminario Discapacidad.

Discapitados sin Fronteras convoca la XV edición del Seminario sobre la Discapacidad que se celebrará, en el Centro Joaquín Roncal y en el Campus Río Ebro, en días alternos, a partir del 18 de febrero y hasta el 18 de mayo. La actividad está dirigida a profesionales de la acción social, estudiantes universitarios o cualquier persona implicada en el tema de la discapacidad. Los interesados en este curso, de 138 horas, deberán formalizar la inscripción, antes del 15 de febrero, enviando un correo electrónico a la dirección: ocioydiscapacidad@gmail.com; por teléfono: 976 234 247 y 649 729 686 o en la dirección postal: Discapitados Sin Fronteras, c/ Domingo Miral, 6, Zaragoza.

Asapme Bajo Aragón abre nueva sede en Calanda

ZARAGOZA. La asociación Pro Salud Mental Bajo Aragón ha abierto una nueva sede en Calanda, con el fin de atender a los usuarios de esta zona, además de mantener la ya existente en Alcañiz. La nueva instalación está situada en Calanda, en la calle de Federico García Lorca s/n.

Las nuevas instalaciones cuentan con tres salas de talleres, tres despachos, una sala de reuniones y una cocina. Las actividades que se van a llevar a cabo en Calanda son las mismas que se desarrollan en Alcañiz. Además, cuentan con el taller ocupacional de vivero y el



La nueva sede de Calanda.

de abalorios, que continúan este año con su actividad.

Además, Asapme Bajo Aragón afronta este año 2013 con actividades habituales, como el taller de piscina y el de informática y su bolsa de empleo continua abierta. También programarán excursiones, días de días de convivencia y meriendas, así como el programa de vacaciones.

Entre la cartera de servicios consolidados se encuentra la escuela de familias y el grupo de depresión y el de ayuda mutua de familiares. En su línea de trabajo seguirán promoviendo el voluntariado, la cap-

tación de socios y la sensibilización de la sociedad sobre las enfermedades mentales.

Cambios en Alcañiz

Otra de las novedades de la entidad es el cambio que se ha producido en la sede de Alcañiz, que se mantiene en la avenida de Aragón, 43, pero que cambia al entresuelo A. Para poder ser atendido, se debe pedir cita previa en el teléfono 978 870132. Aquí se llevan a cabo atenciones individualizadas, así como sesiones de ayuda mutua de familiares y escuela de familias.

A. E.