

LA MOV  
COMPAÑÍA DE DANZA

# EL LAGO

DIRECCIÓN ARTÍSTICA VÍCTOR JIMÉNEZ



FOTO: MIKEL PIKABEA

## SINOPSIS

En *El Lago*, Víctor Jiménez revisa este paradigma del ballet ruso con su enseña de la constante investigación y experimentación de ritmos, movimientos y arquitecturas de luz, y esa cautivadora sensibilidad de Jiménez que hace único el lenguaje transgresor de *LaMov*. Lejos del hilo narrativo del clásico abocado a la tragedia de un amor imposible, en este lago imaginado se abunda en la superficie y en las capas más profundas que todos portamos, en la dualidad de la apariencia y del yo auténtico, en la sociedad comoun supuesto remanso de cisnes blancos en el que el cisne negro se rebela desnudándose de apariencias para llegar a la verdad, y a la libertad. Un espectáculo, nuevamente, de gran originalidad y superación física, plástica e interpretativa del cuerpo de bailarines.

## FICHA TÉCNICA

### DIRECCIÓN ARTÍSTICA Y COREOGRAFÍA:

Víctor Jiménez

### BAILARINES:

Mattia Furlan, Elena Gil, Paula Rodríguez, David Serrano,  
Alain Rivero, Imanol López, Jimena Martínez, Paula Aragón

### DISEÑO DE ILUMINACIÓN:

Luis Perdiguero (A.A.I.-DiiVANT)

### DISEÑO DE ESCENOGRAFÍA:

Vanesa Hernández (DiiVANT)

### AYUDANTE DE ESCENOGRAFÍA:

Francisco Rodríguez (DiiVANT)

### TALLER DE ESCENOGRAFÍA:

José Miguel Casanova

### TÉCNICA:

Óscar Úbeda, Eduardo Mora

### SONIDO:

Andrés Lapresta

### DISEÑO DE VESTUARIO:

Arturo Guillén

### MAESTRA DE BAILE:

Carolina Chico

### MÚSICA:

Tchaikovsky y Jorge Sarnago

### PRODUCCIÓN:

LaMov Ballet S.L.U.

### TEXTO:

Nacho Escuin

DURACIÓN: 1h

*www.lamov.es*

## L A M O V B A L L E T

La compañía de danza privada LaMov nació en 2008 en Zaragoza bajo la dirección del madrileño Víctor Jiménez. Durante este tiempo ha estrenado una quincena de espectáculos con piezas de diferentes coreógrafos, como Itzik Galili, Sharon Fridman, Rodovalho o Francisco Lorenzo.

Con todos estos espectáculos LaMov ha estado presente en Miami (EEUU), Francia, Italia, Gran Bretaña o Alemania. En España ha actuado en teatros tan emblemáticos como el Teatro Campoamor de Oviedo, los Teatros del Canal de Madrid, el Teatro Jovellanos de Gijón, el Teatro Principal de Mahón, el Teatro Cervantes de Málaga, o los Auditorios de Vigo y Murcia, entre otros.